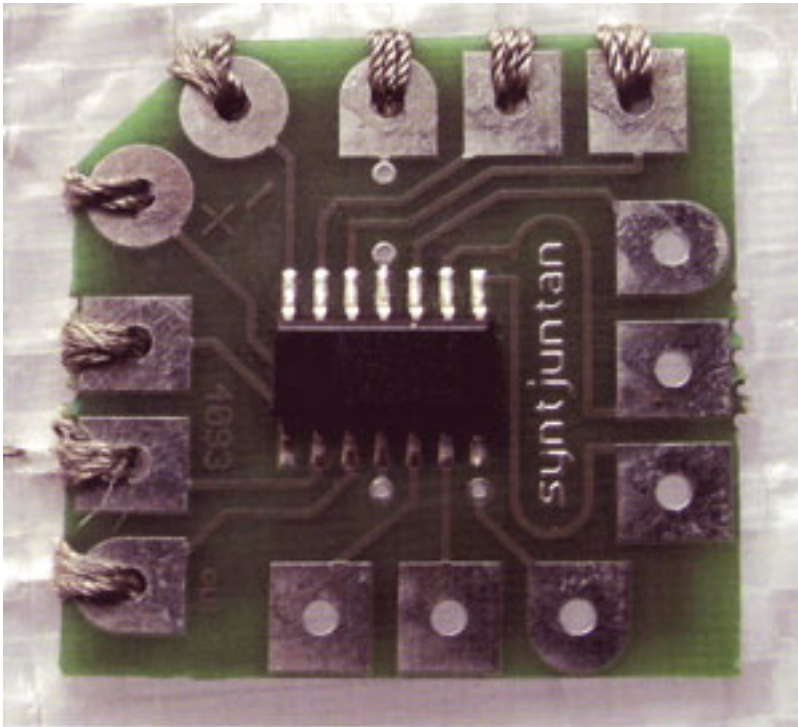


Skrivet av Leif Carlsson
2012-05-29 kl. 00:00



Två olika skivor i samma härad

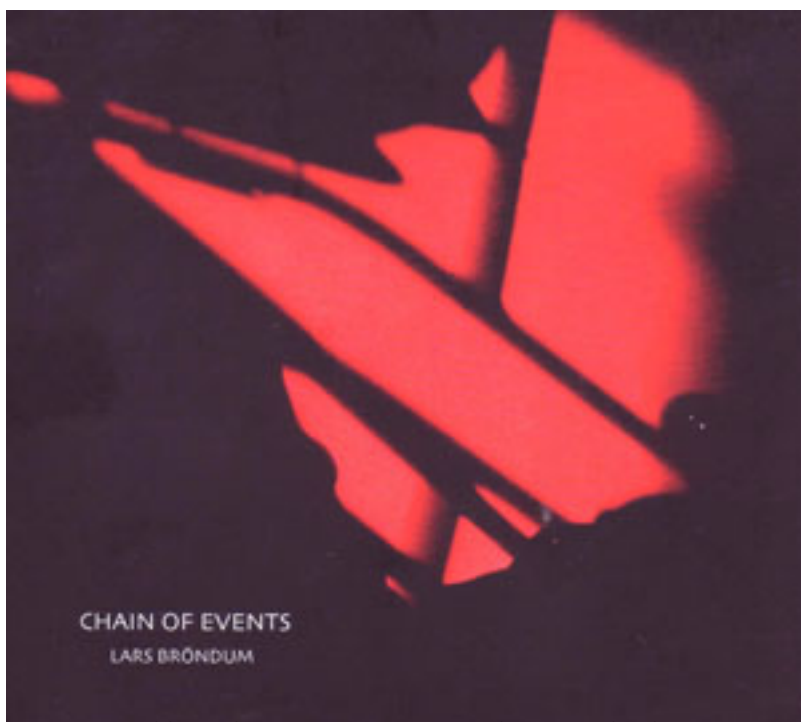
Syntjuntan
Early years
Lars Bröndum m fl
Chain of events
Elektron Records/www.elektronrecords.com

Ellen, Elin, Elsy, Edit och Elinor bildar en syjunta, nej de bildar en syntjunta! De är de fem delarna i trion Syntjuntans första cd Early years, en timme noga tråcklad elektronik. Medlemmar är Ida Lundén Lise-Lotte Norelius och Ann Rosén.

Deras idé är inte dum, Syntjuntan är inte bara musiker och kompositörer, de leder också workshops där de lär ut hur man bokstavligen kan sy ihop sitt eget lilla hemmaelektronikinstrument. Sedan håller de konsert med denna för tillfället bildade syntjunta på de nytillverkade instrumenten. Kunna själv och inte vara rädd för (okänd) elektronik är några av tankarna kring den verksamheten.

På Early years spelar trion egen nutida relativt mild radikal elektronisk musik. Den lutar sig framåt, rister och är på väg. Vågbrus, symaskinsknatter, rasslande stickmaskiner, måsar och prat. Man kan diskutera om man bör personifiera de syntetiska ljuden så, de är egentligen ganska sträva och abstrakta.

Skrivet av Leif Carlsson
2012-05-29 kl. 00:00



Leif Carlsson